

ENGLISH

A link for the project world

With an all-encompassing activity in the world of planning and interior design, this architectural studio acts as a consultant and liaison between the client and supplier. A new concept takes flight and serves as a very special meeting place

The activity of the Cainarca studio of design covers all angles of the world of architecture and interior design: the creation of new structures, the definition of public and private environments, the choice of furniture for a particular setting, the decoration itself, the search for new materials for architecture, and the creation of furniture, home accessories, and objects. Founded in Milan in 1992 thanks to the drive and experience of Franca Maria Cainarca, the studio immediately distinguished itself for its great ability to listen to the changing needs of its clients. Never wanting to impose one set style, Cainarca has always focused its efforts on the interpretation of the spirit and desires of those who will later come to live within the environment. Stemming from this particular philosophy, over the years projects have been developed that are very diverse from one another, yet always loyal to an essential tendency for harmony and elegance. This is marked by a discrete code based on a design that creates value. It never wants to rock the boat, but rather aims at best defining how, where, and how much to intervene. The strong point of the studio is its research and creative use of materials that are innovative, technological, biological, or found, and that are best suited for a particular project. Their numerous trips around the world have allowed Franca Maria Cainarca and her daughter Maria Angelica to pick up on a strong need from the world of design, leading them to define a specific area of activity that gave immediate positive feedback. "We often find ourselves abroad for work - says Franca Maria Cainarca. During these long trips, we realized that often times, designers and architects need a competent reference person who is responsible for the research and selection of particular materials or furnishings. They need to talk to an industry professional who can handle the complex organization that any project naturally requires". This is how the Cainarca brand **Architectural Linker®** was born. It is an absolutely exclusive service that is tailored to the needs and budget of each client, and specializes in bringing together buyers and suppliers. "After having accompanied the customer in the choice of all the necessary elements - says Maria Angelica Cainarca - we create links with the supply companies. We search for the products and the latest developments and trends and we also perform public relations with stores, craftsmen, and other important factors. We act like personal shoppers in the field of design and home projects, aimed at assisting architects, designers, and individual clients who do not have the time, experience, or right contacts". This year Cainarca proposes another interesting development for the sector. The studio is moving in a very exciting direction, giving life to **Cainarca Architectural & Design New Concept Studio**, a formula with the goal of serving as a further point of contact between customers and the world of interior design. "The idea - explains Franca Maria Cainarca - is to create a new concept of an architectural studio that is open to the public, with the windows facing the street, inviting people to come in and find out how much it would cost to furnish a room or completely renovate a house. Today's clients are much more informed than they once were. Often, they have some very specific ideas that they want to independently evaluate. Therefore, we thought up a solution that offers a combination of our consulting and our special skills, allowing a potential client to enter such a store, perhaps initially just for curiosity and then to define a project. We also provide temporary exhibitions related to design and architecture which showcase innovative solutions and materials".

Un link per il mondo del progetto

Con un'attività a 360° nel mondo della progettazione e dell'interior design, uno studio di architettura che si pone come consulente e trait d'union tra committente e fornitore. E ora nasce un nuovo concept, punto d'incontro davvero particolare



Residenza privata Torre al parco Magistretti - Milano

poter colloquiare con un professionista del settore che si occupi della complessità organizzativa che necessariamente qualsiasi progetto impone". È nato così **Architectural Linker®** brand di Cainarca, un servizio assolutamente esclusivo e tagliato sulle esigenze e i budget di ciascun cliente, specializzato nel mettere in contatto committenti e fornitori. "Dopo aver accompagnato il cliente nella scelta di tutti gli elementi necessari - interviene Maria Angelica Cainarca - siamo noi a creare il collegamento con le aziende fornitrici. Ricerchiamo i prodotti, la novità, le tendenze, seguiamo rapporti di pubbliche relazioni con negozi, artigiani e non solo. Ci poniamo come dei personal shopper nel campo del design e della progettazione della casa, sia per architetti e progettisti, sia per privati che non hanno il tempo, l'esperienza e i contatti giusti". Quest'anno Cainarca proporrà un'altra interessante novità per il settore. Lo studio si sta

Dalla creazione di nuove strutture alla definizione d'ambienti pubblici e privati, dalla scelta degli arredi per un particolare ambiente alla decorazione vera e propria, dalla ricerca di nuovi materiali per l'architettura alla realizzazione di mobili, complementi d'arredo e oggettistica. Quella dello studio di progettazione Cainarca è un'attività a 360° nel mondo dell'architettura e dell'interior design. Nato a Milano nel 1992 dalla volontà e dall'esperienza di Franca Maria Cainarca, lo studio si è da subito contraddistinto per la grande capacità di ascolto delle esigenze sempre diverse dei suoi committenti. Senza mai voler imporre uno stile, Cainarca ha infatti sempre focalizzato i suoi interventi sull'interpretazione dell'animo e dei desideri di chi poi dovrà vivere un ambiente. Da questa precisa filosofia, negli anni sono nati progetti molto eterogenei tra di loro, ma sempre fedeli a un imprescindibile gusto per l'armonia e l'eleganza, contraddistinti da un codice discreto



Residenza di Pato - Milano

basato sulla progettazione che crea valore, senza mai voler stravolgere, ma invece con l'obiettivo di definire al meglio come, dove e quanto intervenire. Punto di forza dello studio è anche la ricerca e l'uso creativo di materiali innovativi, tecnologici, biologici o di recupero, che meglio si adattano a un particolare progetto. I molti viaggi per il mondo hanno poi permesso a Franca Maria Cainarca e sua figlia Maria Angelica di cogliere una forte esigenza che arrivava dal mondo



Residenza Privata Via Lincoln - Milano

infatti muovendo in una direzione molto particolare, dando vita a **Cainarca Architectural & Design New Concept Studio**, una formula che ha l'obiettivo di porsi come ulteriore punto di incontro tra clienti e mondo dell'interior design. "L'idea - spiega Franca Maria Cainarca - è di creare un nuovo concetto di studio di architettura, aperto al pubblico con le vetrine direttamente sulla strada, dove qualsiasi persona può passare, entrare, informarsi su quanto gli può costare arredare una stanza o ristrutturare completamente la casa. Oggi il committente è molto più informato rispetto al passato, spesso ha già alcune idee ben precise che vuole valutare anche in modo autonomo. Abbiamo così pensato a una soluzione che offrisse un connubio tra la nostra consulenza e la nostra specializzazione, dando la possibilità a un potenziale cliente di entrare come in un negozio, inizialmente magari solo per curiosità e poi per definire un progetto. Proporranno inoltre delle esposizioni temporanee inerenti al design e all'architettura presentando di volta in volta soluzioni e materiali innovativi".



Residenza di Rita Rusic - Milano



Residenza di Gargani-Milo - Basiglio Milano 3

della progettazione, portandole alla definizione di una specifica area di attività che ha dato immediatamente risposte molto positive. "Per lavoro - racconta Franca Maria Cainarca - ci troviamo spesso all'estero. Nel corso di questi lunghi viaggi ci siamo rese conto che in molte occasioni, progettisti e architetti hanno la necessità di una figura competente di riferimento per la ricerca e scelta di particolari materiali o arredi. Hanno bisogno di